

Connaissez-vous le quartier des brotteaux?

La naissance d'un quartier

Visitez le quartier des Brotteaux et son patrimoine qui s'est construit au fil des années de 1730 à nos jours.

Testez vos connaissances, seul ou en famille (les parents aux définitions et les enfants aux photos...). plus que spectateurs, devenez acteurs !

Au fil de la balade, trouvez le nom des 6 étapes, répondez aux demandes et, comme bon vous semble, faites une photo, dessinez un détail qui vous marque, décrivez une rencontre ou une anecdote ...

Renvoyez-nous le résultat de vos explorations avant le mardi 28 septembre par courrier, en le déposant à l'accueil de la Mairie du 6e ou par mail, à camille.annequin@mairie-lyon.fr.

Le mercredi 29 septembre, au cours d'une réunion festive de restitution, une présentation des lieux visités sera émaillée d'anecdotes et les meilleurs carnets d'exploration seront récompensés par des lots pour petits et grands.



Jusqu'en 1730, le lit du Rhône passe sur l'actuel parc de la Tête d'Or. Entre ce lit et les contreforts de Caluire existent plusieurs fermes comme celles de la Tête d'Or, de l'Émeraude et de Bellecombe...

Suite à une terrible crue en 1754 l'Hôtel-Dieu, propriétaire de la quasi-totalité des terrains à proximité du Rhône, fait construire une digue, achevée en 1768. Le cours du fleuve est ainsi détourné et, l'ancien lit du fleuve libère une bande de 1 Km de large le long du fleuve et qui va jusqu'à la Part-Dieu.

Les travaux de Jean-Antoine Morand vont permettre l'agrandissement du plan général de la ville de Lyon. L'urbanisation de la plaine des Brotteaux démarre en 1760. Il s'agit de créer un quartier neuf, vaste et régulier visant à développer la promenade, la détente tout autant que l'industrie et les entrepôts.

Morand y construit sa maison de campagne (à l'emplacement de l'actuel restaurant «Chez Orsi»). Le quartier des Brotteaux commence à s'urbaniser au XIXe siècle.

1856 reste une année charnière, on y connaît une crue du Rhône, l'inauguration du Parc de la Tête d'Or, et...

NOUS POUVONS DÉMARRER NOTRE BALADE...

SAVE THE DATE
MERCREDI 29 SEPTEMBRE 2021

Les meilleurs carnets seront récompensés* !

* Les participants sélectionnés seront informés par tél ou mail

À RETOURNER A LA MAIRIE DU 6E
AVANT LE MARDI 28 SEPTEMBRE 2021 !

NOM :

.....

PRÉNOM :

.....

ADRESSE :

.....

CODE POSTAL :

.....

TÉLÉPHONE :

.....

EMAIL :

.....

MAIRIE DU 6E
58 RUE DE SÈZE 69006 LYON
TÉL : 04 72 83 15 33
MAIRIE6.LYON.FR



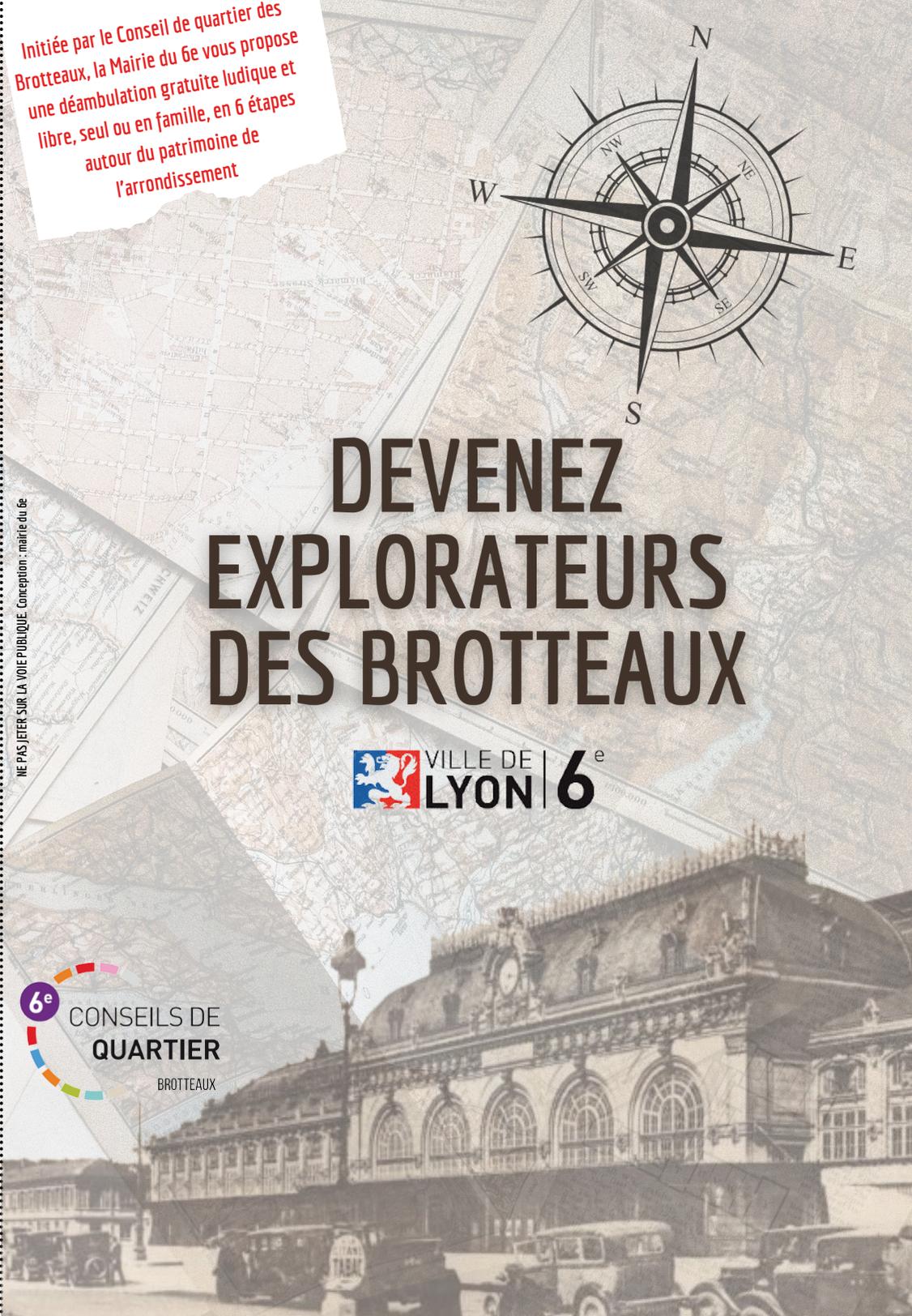
Initiée par le Conseil de quartier des Brotteaux, la Mairie du 6e vous propose une déambulation gratuite ludique et libre, seul ou en famille, en 6 étapes autour du patrimoine de l'arrondissement



DEVENEZ EXPLORATEURS DES BROTTAUX



NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE. Conception : mairie du 6e



1 J'ai 158 ans. Je mesure 55 mètres de long, seulement 19 de large et 21,50 m de haut. Quand on entre chez moi, on est surpris de la hauteur de l'autel décoré au ciseau du sculpteur lyonnais Joseph Hughes Fabisch (aussi auteur de la vierge de Fourvière).

C'est en 1898 qu'est construit mon orgue, l'un des plus beaux de Lyon. Béni en 1900, il fut démonté 3 ans plus tard puis entreposé et enfin remonté en 1912. Vous passez devant moi si vous circulez rue Tête d'Or...

Je suis :

Combien y-a-t-il de tuyaux sur la partie centrale de mon orgue ?

Two large dashed rectangular boxes for drawing or writing.

1863

2 En 1858, est construite mon ancêtre à l'angle de la zone des rues Cuvier, Waldeck-Rousseau et Sèze. Je lui succède boulevard des Belges au niveau de la place Jules-Ferry. Terminée et inaugurée en 1908, je suis classée aux Monuments historiques en 1982 est désaffectée en 1983, après la construction de celle qui prendra le relais.

Je suis :

Qu'est-il écrit sur ma façade ?

Two large dashed rectangular boxes for drawing or writing.

1858/1908

3 Mon décor est de style Art nouveau (céramique, ferronnerie, lustres,...), je suis juste en face de l'étape n°2. Situé au rez-de chaussée de l'immeuble des architectes Vilboeuf et Bobenerieth, dans une alternance de briques et de pierres comportant des «bow-windows» et des balcons végétalisés, je suis un établissement qui compte parmi les rares cafés-restaurants historiques de Lyon (avec le Café des Négociants). A l'origine, en 1913, les gens s'arrêtaient chez moi pour boire de la bière en attendant leur train. Puis le bar a été coupé en deux pour proposer une salle de restauration.

Je suis :

Photographiez ou dessinez ici la fleur que vous préférez sur la façade.

Two large dashed rectangular boxes for drawing or writing.

1913

4 Rendez-vous aux angles Jules-Ferry, Waldeck-Rousseau, Vauban et Général Brosset. Ma construction commence en 1920. J'ouvre mes portes en 1924. J'accueille des personnes de passage et le consulat de Roumanie. En 1926 on me nomme le «Palace Hôtel». Je dispose de 400 chambres (dont 150 avec salles de bain), d'appartements et de garages pour 100 voitures. Mon slogan « Pas de luxe inutile, mais le confort le plus complet ! ». Je suis vidé et inoccupé entre 1934 et 1935, puis les entreprises prennent possession des lieux. EDF/GDF restera jusqu'en 1970, puis bien d'autres... La SNCF occupera les lieux jusqu'en 2012.

Je suis :

Dessinez ce qui éclaire l'entrée du n°5.

Two large dashed rectangular boxes for drawing or writing.

1924

5 Triangle de style Art Déco entre le boulevard Jules-Favre, la rue Fournet et la rue Waldeck Rousseau, je suis un îlot à moi tout seul. Haut de 42 mètres et construit sur une ossature métallique de 1200 tonnes, ma façade comporte des «bow windows» et des ferronneries géométriques.

Aux angles, si vous levez les yeux, vous admirerez mes célèbres casques anglais. Mes 11 étages font de moi, lors de ma construction, l'immeuble le plus haut de France. Mon nom est issu de la déesse protectrice de la végétation.

Je suis :

Quelle est la particularité de mon toit ?

Two large dashed rectangular boxes for drawing or writing.

1930

6 L'ère moderne pour clore la balade. Je ne suis pas un bâtiment mais un square... J'ai l'honneur de porter et de représenter depuis 2007 une distinction qui a été donnée à la ville de Lyon par décret du 28 février 1949 pour son rôle éminent dans la Résistance. Ma mission est de rappeler aux Lyonnais les événements glorieux qui leur valurent cette haute distinction. Vous pouvez me retrouver à l'angle d'un cours qui traverse l'arrondissement et d'une rue qui porte le nom d'un militaire né à Nice (devenu duc de Rivoli en 1808).

Je suis :

Combien de branches y a-t-il sur la médaille décernée à la ville de Lyon ?

Two large dashed rectangular boxes for drawing or writing.

1949

Qu'est-ce qui attire votre regard ? Faites une photo, dessinez un détail qui vous marque, décrivez une rencontre ou une anecdote...